

Konkurs re:Utopie – Wytyczne Konkursowe

osiedle Mariensztat

Przy projektowanych rozwiązaniach należy wziąć pod uwagę podkreślone przez mieszkańców priorytety:

- podkreślenie ducha miejsca
- zadbanie o przestrzeń publiczną

POTRZEBY:

- komunikacyjne i symboliczne otwarcie Mariensztatu na Wisłę, Arkady Kubickiego, Stare Miasto
- animacja działań na Rynku Mariensztackim
- stworzenie przestrzeni z przeznaczeniem na działalność kulturalną
- stworzenie szlaku turystycznego po Mariensztacie
- stworzenie przestrzeni relaksu

Ursynów Północny

Przy projektowanych rozwiązaniach należy wziąć pod uwagę podkreślone przez mieszkańców priorytety:

- zapobieżenie przekształcaniu terenów zielonych pod inne cele
- ograniczenie zagęszczania osiedla nową zabudową
- ograniczenie powstawania nowych grodzień do minimum, zwłaszcza terenów zielonych

POTRZEBY:

- uporządkowanie niecek parkingowych i stworzenie w nich większej ilości miejsc parkingowych, jednak z poszanowaniem widoku z okien na parterach i jakości przestrzeni publicznych
- stworzenie miejsc dedykowanych rodzinom z dziećmi i seniorom
- zbudowanie nowoczesnego domu kultury
- stworzenie programu ochrony fauny
- częściowe zacienienie placów zabaw
- wzbogacenie małej architektury (np. ławki, infrastruktura rowerowa, oświetlenie)
- stworzenie ogródka piwnego
- rozwój handlu bazarowego

Przyczółek Grochowski

Przy projektowanych rozwiązaniach należy wziąć pod uwagę podkreślone przez mieszkańców priorytety:

- ograniczenie powstawania nowych grodzień do minimum
- przeciwdziałanie dewastacji i degradacji osiedla

POTRZEBY

- stworzenie nowych miejsc parkingowych
- projekt wind zewnętrznych
- wzbogacenie małej architektury (np. ławki, infrastruktura rowerowa, oświetlenie)
- wzbogacenie oferty i rozwój klubu dla mieszkańców (oferta dla seniorów i integracja pokoleń)
- uczytelnienie topografii osiedla przez wprowadzenie odpowiedniego oznakowania

Osiedle Przyjaźń

- Przy projektowanych rozwiązaniach należy wziąć pod uwagę podkreślone przez mieszkańców priorytety:
- zwrócenie uwagi na niewiadomą przyszłość osiedla i jego sytuację spowodowaną przez roszczenia
- dbałość o estetykę i konserwację architektury
- dbałość o spójną estetykę konserwacji terenów zielonych przy zachowaniu osiedla jako oazy zieleni

POTRZEBY:

- wyznaczenie wspólnych wytycznych dla drobnych ingerencji dla wszystkich domków (kolory, dachy, kraty, gradzenia) – kodeksu estetycznego uwzględnianego przy remontach i przebudowach
- rewitalizacja budynków użyteczności publicznej (np. remont elewacji dawnej stołówki i nadanie jej nowych funkcji) i przystosowanie ich funkcji do potrzeb mieszkańców
- wprowadzenie cyklicznego handlu
- utworzenie parkingu dla mieszkańców
- rozwój infrastruktury sportowej i miejsc zabaw dla dzieci
- wzbogacenie małej architektury (np. ławki, infrastruktura rowerowa, oświetlenie)
- unowocześnienie i powiększenie biblioteki i czytelnicy
- stworzenie rodzinnej kawiarni i cukierni, knajpki z wi-fi, warzywniaka, piekarni
- wyznaczenie wspólnie z mieszkańcami stref publicznych, półpublicznych i prywatnych bez gradzeń
- stworzenie udogodnień i przestrzeni dedykowanej seniorom, np. miejsc do gry w szachy
- dostosowanie przestrzeni dla potrzeb osób o ograniczonej sprawności
- rozwój oferty kulturalnej dla mieszkańców
- upamiętnienie historii osiedla
- zaprojektowanie stałego miejsca wystawy plenerowych
- zaprojektowanie czytelnej informacji wizualnej osiedla
- stworzenie na terenie osiedla depozytu warszawskiej czasowej sztuki w przestrzeni publicznej
- nawiązanie do Pałacu Kultury i Nauki
- zadbanie o osiedlową faunę
- wprowadzenie w przestrzeń publiczną wody